**Паспорт проекта**

**Наименование ОО:** Муниципальное автономное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №134».

**Руководители проекта:** Кочеткова Ю.А., Барышникова Н.А.

**Должность:** учитель начальных классов.

**Количество участников в команде проекта (обучающихся): 10**

**Класс обучения:** в проекте принимают участие ученики 1 «Д» и 2 «Д» классов.

**Тематическое направление «Новостного агрегатора**»:«Квестория».

**Название проекта: «Гончарное ремесло в современном мире»**

**Актуальность проекта**: актуальность данного проекта заключается в сохранении и транслировании ценностей и смыслов прошлого, чтобы каждое новое поколение могло жить и культурно развиваться.

**Целевая аудитория проекта**: проект будет интересен людям любого возраста.

**Цели проекта**: сохранение и транслирование культурных традиций Свердловской области и гончарного ремесла, как наследия, которое непрерывно переходит из поколения в поколение и сохраняется в течении длительного времени, составляет основу культуры нации, её самобытность и уникальность.

**Задачи проекта**:

1. Выяснить, какое ремесло в Свердловской области набирает популярность в современном мире (анализ информации).
2. Изучить историю гончарного ремесла (посещение библиотеки).
3. Посетить город Невьянск, с целью ознакомления с процессом производства изделий.
4. Поучаствовать в процессе изготовления гончарных изделий.
5. Изготовить буклет «4 причины заняться гончарным ремеслом».

**Информационные ресурсы проекта**:

1. «Гончарное ремесло» ссылка на электронный ресурс [Гончарное ремесло на Руси, история гончарного ремесла, обучение (goncharnoedelo.ru)](https://goncharnoedelo.ru/goncharnoe-remeslo)
2. Гончарное дело. Энциклопедия.
3. Бобринский А.А. Гончарный круг и его возникновение.
4. Уроки керамики — Х. Чаварра — Техника работы на гончарном круге.
5. Производство гончарной посуды.

**Краткое описание основных этапов, форм реализации проекта**: для начала мы определили тему проекта, поставили цель и сформулировали задачи, с помощью которых её достигнем. Используя интернет-источники и научную литературу мы изучили историю гончарного ремесла. Следующим этапом стали посещение города Невьянск и изготовление гончарных изделий. На заключительном этапе мы проанализировали собранную информацию и изготовили продукт.

**Краткое описание проектных ролей участников, индивидуального вклада каждого участника проекта** (Какое участие принял каждый

участник в создании проекта?):сбором и анализом информации занимались ученики 2 «Д» класса, а именно: Толстогузов Николай, Борсук Виктория, Ефимов Фёдор, Домнин Андрей, Леонова Софья. С процессом производства гончарных изделий отправились знакомиться в город Невьянск следующие ученики: Даровских Марта, Алексеев Иван, Долгоруков Фёдор, Старкова Елизавета, Денчик Тимофей. Обобщив полученные знания дети общими усилиями придумали и изготовили продукт.

**Название освещаемого события, дата проведения:**«Гончарное ремесло в современном мире», 10 декабря.

**Описание проектного продукта**: буклет «4 причины заняться гончарным ремеслом» содержит в себе убедительные доводы, призывающие заниматься гончарным делом.

**Результаты проекта**: учащиеся узнали историю гончарного ремесла и познакомились с процессом изготовления гончарных изделий, что помогло ученикам прикоснуться к прекрасному и почувствовать себя настоящими гончарами. Обобщили полученную информацию и разработали буклеты о пользе занятий гончарным ремеслом для здоровья.

**Формы представления результатов проекта в ОО**:проект был представлен ученикам 2 «Д» класса в виде демонстрации видеофильма.

**Перспективы развития проекта**: результаты проекта могут быть полезны для организации внеурочной деятельности школьников, поскольку гончарное ремесло способствует внутреннему развитию.

**Ссылка на паспорт проекта, размещенный в сети Интернет:** [**https://xn--134-5cd3cgu2f.xn--80acgfbsl1azdqr.xn--p1ai/site/pub?id=1168**](https://xn--134-5cd3cgu2f.xn--80acgfbsl1azdqr.xn--p1ai/site/pub?id=1168)

**Ссылка на видеоролик, размещенный в сети Интернет:** <https://youtu.be/pOynj5Fql4Q>